

АДОЛЬФ ТУРКИН (Таллинн)

### К СТОЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. С. СИДОРОВА

В становлении коми лингвистической науки особое место принадлежит одаренному ученому, одному из первых исследователей материальной и духовной культуры народа коми, доктору филологических наук Алексею Семеновичу Сидорову. Он был языковедом, литературоведом, этнографом и археологом, собирал фольклор и переводил на коми язык пьесы. Научное наследие А. С. Сидорова — это исследования, которые легли в основу современной коми науки и стали той качественной ступенью, без которой дальнейшее ее развитие не было бы столь успешным.

А. С. Сидоров родился 10 октября (28 сентября) 1892 г. в с. Палевицы (коми *Иаль*) Яренского уезда Вологодской губернии (ныне Сыктывдинский район Республики Коми) в семье крестьянина. В возрасте двух лет он лишился отца, воспитала его мать — женщина волевая и сильная (после пожара сама отстроила дом). Окончив двухклассное училище в родном селе, А. С. Сидоров в 1907 г. поступил в Тотемскую учительскую семинарию, а затем четыре года работал в земской школе в д. Кони Яренского уезда (ныне Княжпогостский район). В 1915 г. он задумал продолжить свое образование в Вологодском учительском институте, по окончании которого в 1918 г. вернулся в родные места. После Октябрьской революции в Коми крае, как и во всей стране, широко развернулось движение за ликвидацию неграмотности, преобразование старых и создание новых школ. Потребовалась местная интеллигенция, знающая язык и психологию народа. Яренский уездный совет депутатов трудящихся назначил А. С. Сидорова одним из организаторов и преподавателем Усть-Вымской учительской семинарии. Здесь началась его научно-педагогическая деятельность, во время летних каникул вместе с учащимися он работал в диалектологических, фольклорно-этнографических и археологических экспедициях. В декабре 1920 г. А. С. Сидоров был переведен в комиссию по организации Коми практического института народного образования, рассчитанного на подготовку учителей для школ высшей ступени. Здесь наряду с преподаванием филологических дисциплин он исполнял обязанности председателя правления института. Длительные экспедиции на верхнюю Вычегду, Локчим, Вишеру, Ижму и Печору с целью изучения коми диалектов продолжались. В 1921—1922 гг. А. С. Сидоров был в научной командировке в Ленинграде при Археологическом институте, отсюда в сентябре 1922 г. вернулся и начал преподавать этнографию в Коми практическом институте народного образования, будучи одновременно и ректором института. Вскоре из-за недостатка квалифицированных преподавателей и отсутствия достаточного количества слушателей институт был преобразован в педагогический техникум повышенного типа. А. С. Сидоров отправился в аспирантуру Академии наук СССР, где с сентября 1926 по март 1929 г. при Институте языка и мышления АН СССР занимался вопросами языкознания, а при Государственной Академии истории материальных культур изучал археологию. В Ленинграде А. С. Сидоров познакомился с академиком Н. Я. Марром, оказавшим огромное влияние на формирование личности молодого ученого и его взглядов на развитие языка.

В те годы все острее вставал вопрос о подготовке учительских и научных кадров с высшим образованием из представителей коренного населения. В этом важном деле большую помощь Коми области оказывали вузы РСФСР. В 1928 г. при Ленинградском государственном педагогическом институте им. А. И. Герцена была создана коми секция, а в марте 1929 г. А. С. Сидоров был приглашен в этот институт в качестве доцента коми языка и культуры, где читал курсы родного языка, методику преподавания коми и русского языков, руководил производственной и методической практикой студентов.

В 1932 г. в Сыктывкаре открылся Коми государственный педагогический институт, куда перешел работать А. С. Сидоров. Вместе с ним на второй курс приехали студенты коми секции Ленинградского педагогического института им. А. И. Герцена. В 1933—1934 гг. А. С. Сидоров заведовал кафедрой коми языка и литературы. Педагогическая деятельность все же не давала ему возможности вплотную заняться научными исследованиями. В сентябре 1934 г. он вернулся в Ленинград для разработки вопросов коми языка и культуры. В тот период (по февраль 1937 г.) им были подготовлены и частично изданы следующие работы: «Учебник синтаксиса коми языка» (для средних школ), «Полное собрание сочинений И. А. Куратова» (к 100-летию со дня рождения), «Коми литературный язык эпохи раннего феодализма по памятникам письменности», «Археологическая карта Коми области (с приложением описательного текста)» и другие. Плодотворные годы деятельности ученого совпали с трагическим периодом в истории А. С. Сидорова не мог не видеть тех изменений, которые происходили в окружающей жизни. В 1930—1932 гг. было закрыто Общество изучения Коми края, разгромлено краеведческое движение в республике, прекратилось издание журнала «Коми му», один за другим исчезли его товарищи и коллеги. За короткое время была арестована буквально вся коми интеллигенция, включая и живущих за пределами Коми республики.

В сентябре 1937 г. старший научный сотрудник Института языка и письменности А. С. Сидоров тоже был арестован по обвинению в участии в «кулацко-эсеровском исполкоме» во время работы в Яренском уезде, в связях с «коми националистами», «шпионами и фашистами», в способствовании внедрению в коми язык латинского алфавита... Получил он по тем временам немного — три года. Срок заключения провел в основном в родных местах — в поселке Верхний Чов около Сыктывкара. Осенью 1940 г. А. С. Сидоров вышел из тюрьмы и перебрался к семье в Ленинград. Однако проживать здесь ему не разрешили, возникли и трудности с работой. В 1941 г. А. С. Сидоров переехал в Сыктывкар, на первых порах работал на лесосплаве, рабочим в экспедициях. Наконец, в январе 1942 г. с большим трудом ему удалось устроиться младшим научным сотрудником в Коми научно-исследовательский институт истории, языка и культуры. Осенью 1944 г. данный институт на правах отдела языка, литературы и истории вошел в состав Научно-исследовательской базы Академии наук СССР в Коми АССР.

8 февраля 1945 г. в Карело-Финском государственном университете А. С. Сидоров защитил кандидатскую диссертацию на тему «Принадлежностно-указательные личные суффиксы в коми языке». Спустя два года, 11 февраля 1947 г., на заседании ученого Совета Института языка и мышления им. Н. Я. Марра АН СССР и Ленинградского отделения Института русского языка АН СССР он защитил докторскую диссертацию на тему «Порядок слов в предложении коми языка». Уже после смерти ученого она вышла отдельной книгой — «Порядок слов в предложении коми языка» (Сыктывкар 1953).

В октябре 1949 г. Научно-исследовательская база была преобразована в Коми филиал АН СССР, где А. С. Сидоров уже старшим научным сотрудником работал до конца своей жизни. Скончался он 21 марта 1953 г. будучи в научной командировке в Москве, где и похоронен на Введенском кладбище. В 1954 г. посмертно реабилитирован.

Научная деятельность А. С. Сидорова протекала в сложных и противоречивых условиях развития советского языкознания. Но ни одно из модных направлений не повлияло на принципиальные позиции ученого. Диапазон языковедческих изысканий

А. С. Сидорова был широк: диалектология, лексикология, вопросы орфографии и правописания, памятники древнепермской письменности, составление словарей, проблемы развития литературного языка и взаимодействия коми и русского языков, синтаксис коми языка. Постоянно интересовался он живыми говорами коми языка, наметил четкую программу диалектологического изучения Коми края и один выполнил самые трудные ее разделы — совершил несколько поездок в наиболее отдаленные районы, обследовал удорские и ижемские говоры: «Характеристика удорского (вашского) говора» (Сборник комиссии по собиранию словаря и изучению диалектов коми языка, вып. 1, Сыктывкар 1930, с. 49—56), «Некоторые особенности синтаксического строя северного (ижемского) диалекта коми языка» (Лингвистический сборник. Серия лингвистическая, вып. 2, Сыктывкар 1952, с. 68—81). Работал он также над составлением схематических карт коми диалектов.

Ученый открыл и впервые описал памятник древнепермского языка — гамский вариант рукописной обедни (перевод конца XIV в.): «Коми письменность эпохи раннего феодализма» (Советское финноугроведение, т. 1, Ленинград 1948, с. 240—249).

Самое активное участие принимал он в составлении нормативного «Коми-русского словаря», работа над которым началась под руководством Д. В. Бубриха в 1942 г. и была закончена в 1945 г., словарь увидел свет в 1948 г. в Сыктывкаре.

Всю свою энергию начиная с 1945 г. А. С. Сидоров отдавал главному делу жизни — научному синтаксису коми языка. Четко и строго организовав свой рабочий день, он сосредоточился на этой тематике: создал стройную, целостную концепцию синтаксиса коми языка, охватившую обширную область языковых фактов и явлений. Итогом напряженной и непрерывной почти десятилетней работы стал фундаментальный труд в трех частях (более 1000 с.). Исследование такого объема составило бы честь целому научному коллективу. Оно и сейчас оказывает заметное влияние на исследование в этой области.

А. С. Сидоров был очень требовательным к себе и своим научным трудам, решался их публиковать лишь при уверенности, что рассматриваемая проблема полностью изучена. Многие крупнейшие работы ученого напечатаны после его смерти, например, статья «Новые памятники древне-коми письменности» (Вопросы финно-угорского языкознания, Москва—Ленинград 1962, с. 178—211) и «Древнекоми названия месяцев» (СФУ II 1966, с. 123—129), подготовленные к публикации В. И. Лыткиным.

А. С. Сидоров был первым исследователем творчества коми поэта, основоположника коми литературы И. А. Куратова. В 1923 г. им были обнаружены в архиве тестя (племянника поэта) до того времени не известные рукописи И. А. Куратова. В том же году А. С. Сидоров дал краткий обзор рукописного наследия поэта и опубликовал два стихотворения: «Тодлытём коми гижысь И. А. Куратов» (Парма ёль 1923, № 1—2, с. 18—20). Это было первое сообщение о И. А. Куратове и первая публикация его в советской печати. В последующие годы А. С. Сидоров работал над полным академическим собранием сочинений И. А. Куратова, которые были изданы в 1939 г. к 100-летию со дня рождения поэта без упоминания имени составителя в силу известных обстоятельств: И. А. Куратов, *Художественной произведений*, т. I; *Лингвистические работы*, т. II, Сыктывкар 1939.

Как разносторонний лингвист, А. С. Сидоров серьезно интересовался фольклором. Он собирал диалектные тексты, подробно анализировал традиционное коми искусство: «Фольклорные тексты на разных говорах» (Сборник комиссии по собиранию словаря и изучению диалектов коми языка, вып. 2, Москва 1931, с. 64—103) (в соавторстве) и «Плясовая народная музыка в Прилузском районе у коми (с зарчипсанами)» (Известия Коми филиала Всесоюзного географического общества, вып. 1, 1951, с. 91—92). В 1944 г. он впервые высказал мысль о существовании у северных коми уникальных и оригинальных жанров — лирико-эпических песен о трудовой деятельности: «Бытовые лирико-эпические ижемские песни» (Лингвистический сборник. Серия лингвистическая, вып. 2, Сыктывкар 1952, с. 82—90).

А. С. Сидоров положил начало археологическим исследованиям в Коми крае в

советское время. С 1919 г. он регулярно проводил археологические раскопки в бассейнах Выми, нижней Вычегды, Вашки и Мезени, особое внимание уделяя средневековым памятникам. Основные результаты этих археологических исследований опубликованы в местной печати: «Памятники древности в пределах Коми края. По археологическим разведкам» (Коми му 1924, № 4—6, с. 70—77; № 7—10, с. 51—64; 1926, № 1, с. 40—50; № 2, с. 24—26; 1926, № 6, с. 28—32; № 7, с. 38—42).

В конце 1930-х годов А. С. Сидоровым была подготовлена большая рукопись «Археологическая карта Коми области (с приложением описательного текста)», которая хранится в архиве Института археологии в Москве. К сожалению, она осталась неопубликованной. Уже после смерти автора появилась обзорная статья, в которой кратко охарактеризованы основные древние памятники на территории Республики Коми и предварительно намечены их хронологические позиции: «Археологические памятники Коми АССР» (Известия Коми филиала Всесоюзного географического общества, вып. 2, 1954, с. 69—82). Исследования А. С. Сидорова по археологии Коми края сыграли существенную роль как в организации последующих систематических археологических изысканий на территории Республики Коми, так и в разработке вопросов древнейшей истории народа коми.

Большое значение имеют также этнографические работы А. С. Сидорова. Особо следует отметить монографию «Знахарство, колдовство и порча у народа коми» (Ленинград 1928). Здесь впервые систематизированы и обобщены многочисленные материалы по колдовству у коми. Многие явления народной культуры, записанные А. С. Сидоровым, в дальнейшем исчезли и в последующие годы никто этими проблемами не занимался. Данная монография не потеряла своей ценности до сих пор.

В опубликованной уже после смерти А. С. Сидорова работе «Идеология древнего населения Коми края» (Этнография и фольклор коми, Сыктывкар 1972, с. 10—23) дано подробное описание богатых находок металлических вещей пермского звериного стиля. На большом сравнительном археологическом и этнографическом материале автор старался раскрыть идеологию древнего населения, создавшего эти предметы, и определить их назначение. А. С. Сидоров считал, что в основе семантики пермского звериного стиля лежат местные древние космогонические и генеалогические мифы. Он пришел к интересному выводу: в качестве центральной мифологической фигуры, творца мира и прародительницы человеческого общества выступают пять зооморфных предков — птица, лось, медведь, собака и конь. По его мнению, каждое из этих животных было характерно для определенной локальной общественной организации. Приведены интересные этнографические материалы о сохранении культов этих животных у современных финно-угорских народов.

А. С. Сидоров как ученый имел широкий кругозор. Можно только удивляться разносторонности его таланта. Он оставил заметный след в разных отраслях науки, его труды в одинаковой мере цитируются лингвистами и археологами, литературоведами и этнографами, фольклористами и музыковедами; они проникнуты живым интересом к родному языку и истории своего народа. В А. С. Сидорове сочетались огромная эрудиция, страстная научная увлеченность, высокая требовательность к себе и к своим коллегам, большая человеческая теплота.

А. С. Сидоров оставил относительно небольшое количество исследований: более 50 опубликованных и около 20 рукописных трудов. К 100-летию со дня рождения ученого Институт языка, литературы и истории Коми научного центра Уральского отделения Российской АН выпустил «Избранные статьи по коми языку» (Сыктывкар 1992, 154 с.), в сборник вошли 13 ранее неопубликованных работ, он составляет небольшую часть обширного лингвистического наследия А. С. Сидорова. Основные же его труды и, прежде всего, «Синтаксис коми языка» и «Коми литературный язык эпохи раннего феодализма по памятникам письменности» до сих пор остаются неизданными. Надо подумать и о переиздании работ А. С. Сидорова, которые стали уже библиографической редкостью. Это в первую очередь относится к уникальной книге «Знахарство, колдовство и порча народа коми».

В качестве заключения любопытно привести высказывание о А. С. Сидорове члена-корреспондента АН СССР проф. Д. В. Бубриха, произнесенное им 6 марта

1944 г.: «А. С. Сидорова я знаю с 1926 года. Уже тогда я обратил внимание на его большую эрудицию в вопросах общего языкознания, равно как на его исключительную осведомленность в области коми археологии, истории, этнографии и языка.

А. С. Сидоров сразу произвел на меня впечатление человека, всей душой отдавшегося научной работе, человека весьма одаренного и научно-инициативного. Последующее мое знакомство с А. С. Сидоровым укрепило первое впечатление.

Я не знаю другого научного работника из советских специалистов по угрофинским языкам, который так много работал бы научно. То, что уже сделано А. С. Сидоровым, обнаруживает полную научную зрелость, глубочайшее знание материала (по осведомленности в вопросах прошлого Коми края и в вопросах коми языка А. С. Сидоров не имеет себе равных), недюжинный комбинаторный талант. А. С. Сидоров — один из тех, кого будет глубоко чтить коми народ...» (Архив Коми научного центра УрО Российской АН, ф. I, оп. 19, ед. хр. 229, с. 15).