

## ÜHEST EESTI KEELE ASTMEVAHELDUSE KÜSIMUSEST

P. ARISTE,

Eesti NSV Teaduste Akadeemia tegevliige

Läänenemere keelte, s. o. eesti keele ning tema lähimate sugulaskeelte ajaloos on veel üsna palju niisuguseid küsimusi, millele pole leitud õiget ja selget vastust. Ehk küll selle keelerühma foneetilist arenemist on uuritud kõige paremini, pole siiski ka üsna mitmetes foneetikaküsimustes tänini ühisele arvamisele jõutud. Üheks põhjuseks on siin see, et allikmaterjal ei ole siiski veel igakülgsest ammendav.

Oigetele tulemustele jõudmist on osalt takistanud ka mitmesugused väärteooriad keele arenemise kohta, mis eriti soome uurijate juures esile tungivad. Üheks ebaõigeks lähtekohaks keele ajaloo vaatlusel on oletus, nagu oleks läänemere aluskeel olnud õige ühtlane, ilma ilmsete murdevahedeta. Selle väära lähtekoha tõttu püütakse näiteks liivi ja eesti keele sõnad ja vormid tingimata taandada nendele samadele aluskujudele, milles on tekkinud karjala või vepsa keele vastavad sõnad ja vormid, või vastupidi, oletatakse sõnadest ja vormidest, mis liivi ja eesti keele suhtes on õiged, et need olevat täpselt sellistena esinenud ka nois läänemere aluskeele murdeis, milles on tekkinud karjala või vepsa keel. Ei nähta ära seda, kuidas iga keel ja iga murre areneb kõigepealt omaenese seaduse järgi, nõnda et sama keele üsna lähedastes murrakuteski võib olla niisuguseid erijooni, mille algmed ulatuvad kaugesse minevikku, aluskeele ajastuni. Teiseks uurimistegevust häirivaks teguriks on soome teadlastel olnud see ebaõige oletus, nagu seletuksid arvukad erandlikud foneetilised, morfoloogilised või süntaktilised arenemisjuhud õigegi üldiselt mõne sugulaskeele või sugulasmurde mõjuga, kus vastav nähtus on tavalline. Oletatavat mõju arvestades ei käsitleta aga sedagi, millal ja mis teel vastav mõjustus on võinud toimuda. Samad uurijad on läinud liialdusteni ka võõrkeelte mõju võimaluste suhtes. Ilma et toodaks faktilisi töendeid, katsutakse mõnestki keerukast arenemisjuhist üle saada sel teel, et peetakse seda lihtsalt väljastpoolt tulnud võõra eeskuju koopiaks.

Kuidas hüljatakse keele enese murrakute erinevaid arenemisvõimalusi ja seletatakse kõike, mis on raskemini arusaadav, väljastpoolt tulnud võõra mõjuga, seda võib eriti ilmekalt näha E. A. Tunkelo suuruurimuses vepsa keele ajaloolise foneetika kohta<sup>1</sup>. Selles uurimuses (vt. eriti lk. 902 jj.) on lausa kergemeelselt kõneldud karjala, lapi, eesti ja liivi keele mõjust vepsa keelele. Lähtudes sellest tõsiasjast, et vepsa keeles ja liivi või eesti keeles, sageli

<sup>1</sup> E. A. Tunkelo, Vepsän kielen äännehistoria, Helsinki, 1946.

ainult mõnes eesti keele murdes, on täiesti juhuslikult sarnaseid häälikuarenguid, on E. A. Tunkelo püstitanud teoria, nagu oleks kaks viimast keelt omal ajal avaldanud vepsa keelele üsna tugevat mõju. Et anda vepsa ja eesti ning liivi keele kujutletud kokkupuudetele ka ajalootausta, on esitatud mitu kummalist uut teoriat. On nimelt oletatud, et vepslaste ala elevat olnud eestlaste ja liivlaste tagamaa, kust käidud hankimas karusnahku ning kuhu korraldatud rõövretki. Kauba- ja rõövretkedel viibinud eestlased ja livlased elevatki jätnud tugevaid jälgit vepslaste keeletarvituse. Ei tooda aga ühtegi arheoloogia- ega ajalootõendit selle kohta, et eestlastel ja liivlastel oleks tõepoolest olnud selline vepsa tagamaa. Edasi on oletatud, et kui XIII sajandil saksa rõövvallutajad tungisid Läänemeremaadele, elevat liivlasi ja eestlasi põgenenud vepslaste juurde. Need põgenikud elevat omaltki poolt mõju avaldanud vepslaste keelele. Ei esitata samuti mingisuguseid ürikulisi andmeid eestlaste ja liivlaste põgenemise kohta. Ei arvestata ka seda, et üksikute siirdlaste või põgenike keele mõju põhilise elanikkonna keelele pole kunagi eriti mõõduandev. Alles siis võivad siidlased avaldada ilmset keelelist mõju, kui nad on nõnda arvukad, et mõne aja jooksul nende keel on ulatuslikult tarvitusest kõrvuti vastava piirkonna põlise keelega. Ehk küll alamsaksa ja saksa keelt on eestlaste ja lätlaste territooriumil kõneldud sajandite jooksul, ei ole need keeled ei eesti ega läti keele foneetilisse ja morfoloogilisse süsteemi jätnud mingisuguseid märgatavaid jälgi.

E. A. Tunkelo pole muidugi ainus soome uurija, kes opereerib liiga kergekäeliselt igasuguste väljastpoolt tulnud mõjustustega. Seda on teinud mitmed teisedki. Viimastel aastatel on näiteks L. Posti üritanud läänemere keelte foneetilist arengut põhjendada germaani ja osalt ka balti keelte mõjuga. L. Posti on esitanud teoria, mille järgi läänemereelaste asumisala del elevat algsest elanud germaanlased. Sisserändnanud soomeugrilased elevat vallutanud selle territooriumi germaani aborigeenidelt, kes elevat muutunud mõneks ajaks kakskeelseks enne seda, kui nad sulasid ühte soomeugrilastega. Germaanlased elevat nimelt oma keelega kõrvuti kõnelnud ka vigast soome-ugri keelekuju. Hiljemini saanud soomeugrilastelegi omaseks germaanistunud emakeel. Sel teel, arvab L. Posti, on kujunenud läänemere aluskeele peamine spetsiifika<sup>2</sup>. Oma oletusi esitades ei ole L. Posti mingil määral arvestanud arheoloogia andmeid soomeugrilaste ja germaanlaste vanadest kokkupuudetest. Samuti on ta täielikult hüljanud läänemere aluskeele enese sisemiste arenemisvõimaluste olemasolu. Ta peab germaanipoolsks laenuks isegi kõigis läänemere keeltes esinevat astmevaheldust. L. Posti on üldiselt asunud umbes samadele vaadetele, mida propageeris N. Marr, et uus keelekuju võib tekida üksnes kahe erisuguse keelekuju ristumisel. Võib küll uskuda, et indo-euroopa keeled, eriti balti aluskeel, on mõnel määral mõjustanud läänemere aluskeele sõnavara ning grammatislist ehitustki, kuid see mõjutus on igal juhul olnud sedavõrd vähenenud, et ta pole läänemere aluskeelt kuigi suures ulatuses muutnud. Ometi on kokkupuuted baltlastega, s. o. tänapäeva leedulaste ja lätlaste esiisadega, olnud palju vanemad ja kestvamad kui germaanlastega<sup>3</sup>.

L. Posti pole laskunud võõra mõju ülehindamisse mitte üksnes läänemere aluskeele suhtes, vaid ta on seda teinud ka näiteks eesti keele ajaloo üksiküsimuste käsitlemisel. Oma kirjutises eesti keele astmevahelduse mõnin-

<sup>2</sup> L. Posti, From Pre-Finnic to Late Proto-Finnic. Finnisch-ugrische Forschungen XXXI. Helsinki, 1953, lk. 1 jj. eriti lk. 90—91.

<sup>3</sup> H. Moora, Pirmatréja kopienas iekārta un agrā feodalā sabiedrība Latvijas PSR teritorijā, Rīga, 1952, lk. 26. — P. Aристе, Sisekokahäänete kujunemisest läänemere keeltes, Eesti NSV Teaduste Akadeemia Toimetised 1954, nr. 1, lk. 48. — П. А. Аристэ, К вопросу о развитии ливского языка, Труды Института языкоznания Академии наук СССР IV, Москва, 1954, lk. 293 jj.

gate küsimuste kohta lähtub ta ekslikust vaatest, nagu oleksid alamsaksa keele foneetilised suhted olnud õige mõõduandvaks teguriks eesti sufiksilise astmevahelduse omapära kujunemisel<sup>4</sup>.

Allpool võetakse lähemale arvustavale vaatlusele L. Posti mainitud kirjutuse väited ning näidatakse faktilise materjali põhjal, kuidas eesti keele sufiksilise astmevahelduse omapära on arenenud eesti keeles eneses.

Läänenemere aluskeel on olnud käändsönu tuletav sufiks \*-eta, \*-etä, mis on vana soome-ugri algupära<sup>5</sup>. See sufiks tuleb tänapäevani kõige ilmekamalt esile vepsa keeles ja karjala keele lüüdi murdes<sup>6</sup>: vepsa *hobed* 'hõbe', omastav *hobedan* 'hõbeda', osastav *hobedad* 'hõbedat', *rusked* 'punane', *rusktan* 'punase', *rusktad* 'punast'; lüüdi *kibed* 'haige', omastav *kibedän*, *kibedan* 'haige', *kibedad*, *kibedad* 'haiget', *korged* 'kõrge', mitmuse nimetav *korgedad*, *kortkad* 'kõrged'. Esitatud vepsa ja lüüdi sõnad lähtuvad vanadest läänemere aluskeele vormidest \*hopeta, \*rusketa, \*kipetä (\*kipeta), \*korketa. Hiljemini, kui läänemere aluskeel olid moodustunud üksteisest ilmestesti erinevad murded, praeguste läänemere keelte eelkäijad, ning oli murdeti arenenud sufiksilinegi astmevaheldus, esinesid ülaltoodud aluskeele vormidega kõrvuti ka vormid \*hopeða, \*ruskèða, \*kipèða, \*kipèðä, \*korkeða, kus teise röhutu silbi järel oli t nõrk vaste ð. Nõrgaastmelisest sufiksist \*-eða, \*-eðä on lähtunud näiteks soome keele tänapäevased vasted hopea 'hõbe', omastav *hopean*, osastav *hopeaa*, *ruskea* 'pruun, ruske', omastav *ruskean*, osastav *ruskeaa* jne. Nõrgaastmelisest vastest lähtuvad ka vadja *epea* 'hõbe', omastav *epeä*, isuri *hoppla*, karjala *hobie* ja lõuna-eesti *heppè*, *eppè*, omastav *heppè*, *eppè* jne, saartemurrete *ebè*, *öbè*, *höbè*, omastav *ebè*, *öbè*, *höbè*, osastav *ebèd*, *öbèd*, *höbèd* jne. Enamikus põhja-eesti murrakuis ning nende põhjal ka eesti rahvuskeeltes on aga mainitust hoopis erinevad sufiksilise astmevahelduse suhted. Esineb nimelt *hõbe*, omastav *hõbeda*, *pime*, om. *pimeda*, kus sõna oblikvakaännetes tuleb esile d, mis nominatiivis puudub. Siiski on eesti keeles *kõrge*, omastav *kõrge*, *haige*, om. *haige* jne. ilma d-ta kogu paradigma ulatuses. Traditsioonilistes häälkilulgudes, kus käsitletakse vastavaid eesti sõnu, on nende lähtekujudeks üldiselt rekonstrueeritud samad sõnad, mida on oletatud teistest lähedatest sugulaskeeltest, nimelt \*hopeða, omastav \*hopèðan, \*pimeðä, om. \*pimeðän, \*korkeða, om. \*korkeðan, \*haikeða, om. \*haikeðan. On küll tösi, et soome *hopea*, omastav *hopean* ja *korkea*, om. *korkean* lähtuvad algkujudest \*hopeða: \*hopeðan, \*korkeða: \*korkeðan, nagu ka esitatud vadja, isuri, karjala ja mõnede eesti murrete vasted, kuid eesti rahvuskeeltes ja enamikus murrettes esinev *hõbe*: *hõbeda* peab lähtuma teistsugustest algsetest suhetest, sest muidu pole dentaalklusili paradigmataline kao ja olemasolu vahendumine arusaadav.

Missugustel tingimustel dentaalklusil võib eesti keeles praegu esineda, seda on osalt selgitanud juba L. Kettunen oma uurimuses kodavere murde kohta. Ta on õigesti maininud, et dentaalklusil on eesti keeles olemas ainult siis, kui sõna esimene silp on lühike (*pimedad*). Kui aga esimene silp on

<sup>4</sup> L. Posti, Viron dentaalklusilin astevaihtelusta, „Virittäjä”, 1950, Helsinki, lk. 270—280.

<sup>5</sup> Vt. muide L. Hakulinen, Suomen kielen rakenne ja kehitys I, Helsinki, 1941, lk. 104 jj. — Л. Хакулинец, Развитие и структура финского языка I, Москва, 1953, lk. 102 jj.

<sup>6</sup> L. Kettunen, Löunavepsa häälk-ajalugu I, Tartu, 1922, lk. 62. — E. A. Tunkelo, Vepsän kielen äännehistoria, Helsinki, 1946, lk. 198 jj. — A. Turunen, Lyydiläis-murteiden äännehistoria I, Helsinki, 1946, lk. 123 jj.

pikk, on dentaalklusiil kadunud (*kõrged*)<sup>7</sup>. Hiljemini on sama uurija samuti õigesti maininud, et algupärase dentaalklusiili säilimine sõnas *pimedad* jne. on eesti keeles ootuspäärane. Nimetavas *pime* on Kettuneni arvates dentaalklusiil kadunud selle töttu, et silp, kus ta esines, oli sõna lõpus lahtine ning täiesti ilma kõrvalröhuta<sup>8</sup>. L. Kettunen on oma seletustes olnud õigel teel, kuigi ta pole lõplikult lahendanud paradigmatalist suhet *pime : pimeda*. Tema arvates on kõigis läänemere keeltes algsest olnud tugev aste, seega siis \**pimetä*, omastav \**pimetän*. Muudki eesti dentaalklusiili *d* esinemisjuhud, kus soome või mõne teise läänemere keele vastetes ilmneb kadu, on L. Kettuneni arvates algse tugevaastmelise *t* otsesteks jätkajateks<sup>9</sup>.

L. Posti oletab oma ülalmainitud kirjutises, et algsest on eesti keele kõigis murretes siiski olnud nõrk aste \**pimedä* : \**pimedän* kogu parigma ulatuses. Seaduspäraselt on algne *ð* pidanud eesti keeles kõikjal kaduma, sest esineb ju *jalga* < \**jalkaða*, *anda* < \**antaðak*, *kala* (osastav) < \**kalaða* jne. Et eesti rahvuskeeles ning põhja-eesti murrete enamikus on siiski *pimedad* ning *vabadus* (soome *vapaus*), *mägede* (soome *mäkinen*), *küsida* (soome *kysyä*), *sidudes* (soome *sitoessa*) jne. dentaalklusiili püsiga, on see L. Posti arvates seletatav alamsaksa keele mõjuga. Oma oletuste tõestamiseks on ta esitanud rea hüpoteese, mida faktiline keele- ega ajalooainestik kuidagi ei toeta. L. Posti on kõigepealt oletanud, et tollal, kui saksa vallutajad tungisid eestlaste maale ning orjastasid eestlased, oli eesti keeles kõikjal *ð* (hääl-datud umbes nagu inglise keele heliline *th*) alles olemas, s. o. öeldi \**pimedät*, \**vapadus*, \**kalaða* jne. Tol ajal oli ka alamsaksa keeles samasugune *ð*-häälilik tavoline. Seega siis ei olevat alamsaksa keelt kõnelevatel saksa siirdlastel olnud raskusi eesti *ð* õige hääldamise ning kirjas märkimisega. XIII sajandi alguses koostatud Taani Hindamisraamatus (*Liber Census Daniae*) esinevates kohanimedes *Höppæthæ*, *Hørætha*, *Lakethæ*, *Mahethæ* (praegused *Höbeda*, *Höreda*, *Lagedi*, \**Maheda*) olevat *th* just vana-eesti *ð* märgiks. Kui alamsaksa keeles *ð* oli asendunud *d*-ga, polevat saksa mõisnikud, kaupmehed ja käsitöölised enam osanud õigesti häälдada eesti *ð*-*d* ning tarvitavad vastavalt uutele alamsaksa foneetilistele nõuetele ka eesti keelt kõneldes helistik *d*-*d*. Eestlased olevat siis sakslaste häälдamist matkides loobunud vanast häälдamistraditsioonist, s. o. *ð*-*d* ning hakanud ka ise eesti keeles tarvitama teist häällikut, nimelt helitut *d*-*d* (mille kirjapildiks praeguses eesti õigekirjutuses on *d*), sest heliline *d* olevat eesti keele häälkute süsteemile olnud siiski võõras.<sup>10</sup> Nõnda olevat eesti keelde sugenenud juhud, kus tänapäeval on oodatava kao asemel, mis lähtub *ð*-*d*, helitu *d*.

Pole võimatu, et Taani Hindamisraamatu ortograafia *th* tähistab *ð*-*d*, kuigi sama märkimisviisiga on võidud tähistada ka *t*-*d*. Tollal tarvitati eesti kohanimed veel üldiselt nimetavas, mitte omastavas, nagu meie päevil.

Nimetavaid *Höppæthæ*, *Hørætha* jne. võidi häälдada \**hepeða*, \**hereða* või \**hepeða*, \**hereða*, sest praegu vastavad eesti keeles nendele sõnadele *hõbe*, *hõre*. Nüüdsed kohanimed *Höbeda*, *Höreda* jne. on aga omastavas käändes ega ole seega otseselt vörreldavad 13. sajandi alguse vastetega. Kuigi 13. sajandil võis eesti keeles *ð* olemas olla, pole siiski usutav, et ta oleks kadunud saksa kolonistide mõjul. Oleks alamsaksa keel eesti keelele tõesti ilmset mõju avaldanud, siis tuleks see esile teistegi alamsaksa keelele täiesti

<sup>7</sup> L. Kettunen, Lautgeschichtliche untersuchung über den kodaferschen dialekt, Helsinki, 1913, lk. 117 jj.

<sup>8</sup> L. Kettunen, Eestin kielen äännehistoria, II trükk, Helsinki, 1929, lk. 81.

<sup>9</sup> Vt. ka L. Kettuneni kirjutisi „Virittäjä”, 1919, lk. 48 ja 1938, lk. 373 ning „Nyelvtudományi Közlemények” 50, Budapest, 1936, lk. 177.

<sup>10</sup> L. Posti, Viron dentaalklusiilin astevaihtelusta, „Virittäjä”, 1950, lk. 276 jj.

võõraste häälikute asendamisenä. Mingis muus suhtes ei näe me eesti keeles hiljeminigi kõige vähemati alam- ega ülemaaks hääldamise mõju (välja arvatud muidugi need juhud, kus on olnud tegemist kadaklusega). Saksa anastajate maaletingimisest alates kuni tolle ajani, kus saksa keel kaotas igasuguse positsiooni, on üldrahvalik eesti keel olnud eestlaste aladel ainaks tõeliseks suhtlemisvahendiks. Kadaklik žargoona on olnud omane üksnes üksikutele vähestele ringidele. Nagu igasugusel muulgi žangoonil, pole ka kadakate žangoonil olnud vähemaidki eeldusi saada rahva üldiseks suhtlemisvahendiks.

Et ainult põhja-eesti murdealal on L. Posti arvates võõral mõjul toimunud ð muutumine D-ks, sellepärast oletab ta edasi, et Lõuna-Eestis polevat alamsaksa keele mõju olnud samavõrd tõhus. Sedagi oletust L. Posti millegagi ei töenda. Samuti ei selgita ta, miks oletatav alamsaksa keele mõju ei tule esile saartel.

L. Posti mainitud kirjutis on üksnes ilmekaks näiteks selle kohta, kuidas „kultuurtreegerite” mõju otsitakse kunstlikult sealt, kus seda pole kunagi olnud.

Kuidas on tõeliselt toimunud eesti keeleteeruka paradigmaatilise suhte pime : pimeda arenemine, seda näitab faktiline materjal eesti keelest enesest.

Eesti keele varasemal perioodil, nagu tollal mitmes teiseski läänemere keeles, on olnud niisugused sufiksiline astmevahelduse suhted, et pearõhulise ja kaasrõhulise silbi järel esinesid sufiksid tugeval astmel, rõhutu silbi järel aga nõrgal. Hääldati seega näiteks osastavas käändes \*māta, \*kalaða, \*matalata, millele tänapäeva eesti keeles vastab maad, kala ja madalat, murdeti madalad. Omaegne ð on eesti keeles kadunud: selged < \*selkeðät, kōrgus < \*korkēðus, saage < \*sākaðen, vastab < \*vastaðapi, jalge < \*jalkaðen, surnule < \*surnuðelen, jalga < \*jalkaða, kala < \*kalaða jne. Samuti on ð kadunud soome keeles (selkeät, korkkuus, saakaa, vastaa, jalkojen või jalkain, jalkaa, kalaa jne.), vadja keeles (seltšiäd, kerkeuz, sākā, vassāb, jalkoi, jalkā, kalā jne.) ning teisteski läänemere keeltes. Mitte kusagil ei näe eesti keeles, et algupärane ð oleks säilinud. Kus tänapäeva eesti keeles esineb D (öigekirjutuses d), seal on algsest olnud t.

Vana põhja-eesti rahvakeele (või isegi juba hõimukeele?) enamik murrakuid on kõikidest teistest läänemere murretest ja murrakutest lahku läinud selle poolest, et neis on olnud erinevad sufiksiline astmevahelduse suhted. Üldreegliks on neis läänemere murretes, kus sufiksiline astmevaheldus üldse on olemas, et rõhulise silbi järel on sufiks tugeval astmel ja rõhutu silbi järel nõrgal astmel. Seejuures pole olnud oluline, kas sufiks on olnud kinnine või lahtine, s. o. kas sufiksi esimene silp on lõppenud konsonandiga või vokaaliga. t ja ð astmevahelduses on aga põhja-eesti murdeis just olnud oluline sufiksi kinnisus ja lahtisus. Kui sõna esimene silp on olnud lühike ja sufiks lahtine, siis on sufiks olnud nõrgal astmel. Kui ta aga on olnud kinnine, siis on ta olnud tugeval astmel. Muudel juhtudel pole mainitud reegel kehtinud. Kui esimene silp on olnud pikk, pole ka põhja-eesti murretes olnud tähtis sufiksi kinnisus ega lahtisus, vaid igal juhul on rõhutu silbi järel olnud nõrgaastmeline sufiks. Seega siis on arusaadav, miks eesti rahvusekeeles ja enamikus põhja-eesti murdeis on kord dentaalklusil kadunud ja kord on ta seal alles, kus teistes läänemere keeltes ja ka eesti keele enese murretes esineb üksnes kadu.

Eesti keele tänapäevased mitmuse omastavad mägede, sigade, kalade jne. ei lähtu seega varasematest kujudest \*mäkeðen, \*sikaðen, või \*kalaðen, vaid t-listest mäketen, sikaten, kalaten; t-lised lähtekujud on olnud teistelgi

juhtudel, nagu infinitiivides *lugeda* < \**lukētak* (soome *lukea* < \**lukēdak*) *küsida* < \**küsütäk* (soome *kysyä* < \**küsüdäk*), gerundiumides *sidudes* < \**sitotessa* (soome *sitoessa* < \**sitodessa*), *küsides* < \**küsütessä* (soome *kysyessä* < \**küsüdessä*), nimisõnades *pimedus* < \**pimetüs* (soome *pimeys* < \**pimedüs*), *lubadus* < \**lupatus* (soome *lupaus* < \**lupaðus*), *kogudus* (sõna algne tähendus on olnud 'kokkutulek, koosolek') < \**kokotus* (soome *kokous* 'koosolek' < \**kokodus*), *vabadus* < \**vapatus* (soome *vapaus* < \**vapaðus*, vrd. eesti *vaba*, soome *vapaa*, vana kirjakeele *wapadhe*, *vapadat* < \**vapaða*), *vabadik* < \**vapatikko*, *kevadel* < \**keväätellä* (soome *keväällä* < \**keväällä*) jne. On siis täiesti ootuspäraselt põhja-eesti murretes esinenuud \**pimedä* (> *pime*), aga \**pimetän* (> *pimeda*), \**pimetässä* (> *pimedes*) jne.

Üldfoneetiliselt on täiesti arusaadav, et põhja-eesti murretes võisid areneda ülalmainitud omapärased *t* : *ð* astmevahelduse suhted. Eesti keelele on omane selline dünaamiline röhk, et algupärane esimene ja kolmas silp on olnud rõhutatud. Teine ja neljas silp on aga olnud ilma rõhuta. Peale selle on eesti keeles kinnine silp rõhulised kui lahtine. Et kolmandat kaasröhulist kinnist silpi küllalt intensiivselt esile tuua, on juba selle alguses elevat dentaali artikuleeritud tugevamini. On seega *ð* asemel artikuleeritud *t*. Kui sõna esimene silp on olnud pikk, on selle artikuleerimine nõudnud sedavõrd rohkem energiat, et kolmas silp on moodustatud temast tunduvalt lõdvemalt ja selle töttu on olnud selle silbi alguses esinenuud dentaal nõrgem, nimelt *ð*.

Et lühikese esimese silbi puhul on võinud olla kolmanda silbi alguses tugevam dentaal, selleks on omalt poolt kaasa mõjunud veel üks eesti keele foneetiline tegur. Eesti keeles on juba vanast ajast võinud teise silbi vokaal olla poolpikk, kui esimene silp on olnud lühike<sup>11</sup>. Kui teises silbis oli poolpikk vokaal (\**pimedä*), oli kaasröhk kolmandal silbil nõrgem. Kui aga poolpikka vokaali teises silbis ei esinenuud, häädlati kolmandat silpi tugevama kaasröhuga (\**pimetän*).

Juba L. Kettunen on osutanud, et eesti dentaalklusili astmevahelduse suhetes on ohtrasti analoogiamoodustusi<sup>12</sup>. Nõnda näiteks pole mitmuse omastavas *d* ootuspärane nendel sõnadel, kus esimene silp on pikk: *jalgade*, *härgade*. Murdeti aga esinevad ootuspärased *jalge*, *härge*. Omastava lõpp -de on neis sõnades kujunenud ootuspäraste *kalade*-tüüpi sõnade eeskujul. Analoogilised on ka infinitiivid *hõõruda*, *istuda*, *pühkida*, *kiikuda*, kus peaks ootama dentaali kadu. Murdeti ongi see dentaal kadunud ja seega esinevad *hõõru*, *istu*, *pühki*. On olemas neidki juhtusid, kus eesti rahvuskeeles ja põhja-eesti murretes peaks esinema *d*, kuid siiski ei esine. Nõnda näiteks ootaksime kujusid \**magadan*, \**lisadan* (vrd. vepsa *magadan*, *ližadan*) praegu esinevate *magan*, *lisan* asemel, sest seaduspäraselt peaksid need verbi olevikuformid olema lähtunud endistest kujudest \**makatan*, \**lisätän*. Soome *makaan* 'laman' ja *lisäään* eeldavad lähtumist endistest \**makaðan* ja \**lisäðän*. Et ka eesti keeles on neis sõnades dentaali kadu üldine, võiks arvata, et siangi *magan* ja *lisan* on lähtunud omaaegsetest kujudest \**makaðan* ja \**lisäðän*. Seega nagu poleks neis sõnades kehitinud ülaesitatud reegel *t* esinemisest kinnise kaasröhulise silbi alguses. Tegelikult on aga *magan*, *lisan* ja teised sarnased sõnad analoogiamoodustused, mis on kujunenud *vastan*, *hüppan*, *kargan* ja teiste selliste pikka esimese silbiga sõnade eeskujul. Viimastena esitatud sõnad lähtuvad ootuspäraselt endistest vormidest \**vastaðan*, \**hüppäðän*, \**karkaðan*, kus praegu peab esinema dentaali kadu.

<sup>11</sup> P. A r i s t e, Foneetilisi probleeme eesti keele alalt. Eesti NSV Tartu Riikliku Ülikooli Toimetised, Filoloogilised Teadused 3, Tartu, 1947, lk. 5 jj.

<sup>12</sup> L. K e t t u n e n, Eestin kielen äännehistoria, II trükk, Helsinki, 1929, lk. 81 jj.

Läänenmere aluskeele murrete enamikus pole astmevaheldusele allunud mitte üksnes dentaalklusiil *t*, vaid astmevaheldus on kehtinud ka klusiilide *k* ja *p* kohta. Rõhutu silbi järel on sufiksides astmevahelduses olnud *k* asemel selle nõrk aste, mida tähistatakse *γ*-ga, ja *p* asemel samuti selle nõrk aste *β*. Kui jälgida viimase kahe klusiili nõrga astme esinemist tänapäeva eesti keeles, siis võib nentida, et kinnisest ja lahtisest silbist olenev tugeva ja nõrga astme vaheldus ei tule sufiksites nende puhul esile, vaid et igal juhul esineb ikkagi nõrk aste. On ju sõnad *tulev* < \**tuleβa* ja *tulevad* < \**tulebat* mõlemad nõrgal astmel ega esine (nagu kinnise sufiksi töttu võiks oodata) \**tulebad* < \**tulepat*. Et *p* ja *β* (või ka *k* ja *γ*) astmevaheldus on käinud teist teid kui *t* ja *δ* oma, see ei töesta mingil kombel, et ülaltoodud dentaalklusiili astmevahelduse suhted poleks olnud sellised, nagu nad ülalpool on esitatud. Ka artikulatsioonilt lähedaste häälikute arenemisteed ei tarvitse olla sarnased. Nõnda näiteks esineb eesti keele kodavere murdes küll sulghäälikute *k* ja *p* täielik tüveline astmevaheldus nagu teisteski eesti murretes, ent vokaalidevaheline dentaalklusiil ei allu selles murdes siiski astmevaheldusele, vaid alati püsib tugev aste: *pada* : *padan* 'pada : pajas', *joudma* : *jōdan* 'joudma : jōuan', *vedess* 'veest', *aid* : *aedad* 'aed : aiad' jne.<sup>13</sup> L. Posti on ka seda kodavere murde omapärast arengujuont pidanud alamsaksa superstraadiks. Pole siangi nähtud tōsiasja, kuidas üks murre on käinud oma arenemisteed eraldi kõikidest teistest eesti keele murretest.

Üldse on täiesti ekslik L. Posti väide, nagu mõjustaks poliitiliselt ja ühiskondlikult valitsevas seisundis oleva väikese rahvaosa keel rahva enamiku keelt foneetiliselt sedavõrd, et kujuneksid uued hääldamistraditsioonid<sup>14</sup>. Keele või murde foneetiline arenemine toimub ikkagi vastava keele enese sisemiste seaduste järgi. Üksnes siis on teise keele foneetiline mõjustamine võimalik, kui ollakse mitmete sugupõlvede jooksul kakskeelsed, ent ka siis mõjustab harilikult rahva enamuse keel vähemuse keelt. Nõnda on näiteks vepsa ja karjala murrete hääldamises ilmsett vene keele hääldamise mõju ja liivi keele hääldamises läti mõju, sest sajandite jooksul on karjalased ning vepslased peale emakeele osanud ka vene keelt ja livlased läti keelt.

Sufiksiline astmevaheldus pole kõigis neis läänemere keeltes, kus ta esineb, üldse olnud nõnda lihtne ja ühesuunaline, nagu seda harilikult esitatse tüüphäälikulugudes. Eri keeltes on ta eri aegadel arenenud eri viisil. Omal ajal on soome keeles ning muude läänemere keelte mõnedes murretes kehtinud see tendents, et kinnise sufiksi puhul on dentaalklusiil ikka nõrgenenud. Hiljemini on aga dentaalklusiili nõrk aste käinud eri arenemisteed selle järgi, kas ta on olnud rõhulise või rõhutu silbi järel. Seda näitab ilmsesti soome vana kirjakeel, kus rõhulise ja kaasrõhulise silbi järel on *δ* (kirjapildis *dh*) säilinud, rõhutu järel aga jäljetult kadunud: *maadhen*, *maidhen* 'maade', *Tööden*, *töidhen* 'tööde', *caritzadhen* 'tallede', *sortaijadhen* 'rõhujate', *Jumalattomidhen* 'uskumatus', kuid *poicain* (< \**poikaðen*) 'poegade', *Linduen* (< \**lintuðen*), *silmäin* (< \**silmäðen*)<sup>15</sup>.

Kõikidest teistestki läänemere keeltest võib leida ohtrasti näiteid astmevahelduse erisuguste „hälvet“ kohta. Nõnda näiteks ei mõju vadja keeles rõhutu silbi järel olevale sufiksile silbi kinnitus ja lahtisus, vaid alati esineb nõrk aste: *issuzin* 'istusin' ja *issuzivad* 'nemad istusid', *katagad* 'kada-kad' ja *kataga* 'kadakas'. Kaasrõhulise silbi järel on aga kinnise silbi puhul nõrk ja lahtise silbi puhul tugev aste: *pikkaraized* 'väikesed', kuid *pikkaraisia* 'väikesi' (vadja keeles on tugevas astmes *s* ja nõrgas *z*), *tüttärikod*

<sup>13</sup> L. Kettunen, Lautgeschichtliche untersuchung über den kodaferschen dialekt, Helsinki, 1913, lk. 105 jj.

<sup>14</sup> Viron dentaalklusiilin astevaihtelusta, „Virittäjä“, 1950, lk. 279.

<sup>15</sup> M. Rapola, Suomen kirjakielen historia I, Helsinki, 1933, lk. 157.

'tüdrukud', kuid tüttärikko 'tüdrukut'. Astmevaheldus niisugusena on kuju-nenud juba läänemere aluskeeltes, kuid hiljemini on ta arenemisteed olnud mitmesugused. Eri keelte keerulised astmevahelduse juhud on aga tänaseni üksikasjalikult uuringata.

Saabus toimetusse  
21. IX 1954

## ОБ ОДНОМ ВОПРОСЕ ЧЕРЕДОВАНИЯ СТУПЕНЕЙ СОГЛАСНЫХ В ЭСТОНСКОМ ЯЗЫКЕ

П. А. АРИСТЭ,  
действительный член Академии наук Эстонской ССР

### *Резюме*

История фонетического и морфологического развития прибалтийско-финских языков изучена довольно хорошо. Имеется, однако, немало вопросов, которые не разрешены и до настоящего времени. Главной причиной такого пробела в изучении истории прибалтийско-финских языков является тот факт, что почти всеми исследователями совершенно игнорировалась самобытность отдельных диалектов языка-основы, предшественников современных языков. Если в отдельных прибалтийско-финских языках все же встречались фонетические и морфологические особенности, которые не могли восходить к одной общей исходной форме, то их объясняли влиянием со стороны родственных или неродственных языков соседних народов. Так, например, финский финноугровед Э. А. Тункело объясняет самобытные явления в фонетике вепсского языка влиянием карельского, эстонского или же ливского языка, причем он не приводит ни одного фактического доказательства, а оперирует лишь фантастическими предположениями.

Другой финский ученый, Л. Пости, предполагает, что вся специфика фонетики прибалтийско-финских языков образовалась только благодаря сильному воздействию германских языков. Он совершенно не учитывает данных археологии и истории о древних взаимоотношениях между прибалтийскими финнами и германцами. Влиянием немецкого языка Пости объясняет также специфику чередования ступеней согласных в эстонском языке, которое во многом отличается от чередования ступеней согласных в других прибалтийско-финских языках.

В финском языке и в некоторых других близко родственных ему языках слова типа *rīteā*, род. пад. *rīteān* 'темный' восходят к прежним формам \**rīmedā* и \**rīmedān*. В литературном эстонском языке и в большинстве североэстонских диалектов слова этого типа имеют в именительном падеже форму *rīte*, а в родительном падеже — *rīmeda*. В учебниках и исследованиях по исторической фонетике в качестве исходной формы этого эстонского слова приводится также \**rīmedā* и \**rīmedān*. Древнее *ð* исчезло в эстонском языке (*kala* 'рыбу' < \**kalada*, *selged* 'ясные' < *selkedāt* и т. д.), но наличие незвонкого *d* (в фонетической транскрипции *d*), вместо первоначального *ð*, до сих пор не получило правдоподобного толкования. Л. Пости объясняет существование *d* влиянием фонетики нижненемецкого языка. Немецкие захватчики якобы не умели произносить древнеэстонское *ð* и, говоря по-эстонски, заменили его звонким *d*. Подражая неправильному произношению немцев, эстонцы в конце концов якобы и сами перешли на такое же неправильное произ-

ношение. Но так как в эстонском языке нет звонкого *d*, то его заменили незвонким *d*. «Теория» Пости более чем фантастична.

На основании существующего материала можно утверждать, что древний североэстонский язык отличался от всех остальных близкородственных языков своеобразием в чередовании ступеней согласных. В суффиксальном чередовании *t*:*δ* во всех прибалтийско-финских языках, где такое чередование вообще имеется, после неударяемого слога всегда выступала слабая ступень, т. е. *δ*, независимо от того, являлся суффикс закрытым или открытым, например, *\*mā-ta* 'землю', *matala-ta* 'низкое', а *\*kala-ða* 'рыбу', *kala* + *ðen* 'рыб' (род. пад. множ. числа). В североэстонском языке в суффиксальном чередовании слабая ступень после неударяемого слога имелась в случае открытого суффикса (*\*pimedā* 'темный', *\*kalada* 'рыбу'), но при закрытом суффиксе выступала сильная ступень (*\*pimetān* 'темного', *\*kalaten* 'рыб').

Можно привести и другие примеры в доказательство того, что суффиксальное чередование ступеней также и в других прибалтийско-финских языках, кроме эстонского, могло иметь свои пути развития и отличаться от общих тенденций большинства древних и современных диалектов и языков.

Поступила в редакцию  
21 IX 1954